

Premio John Fante Opera Prima sezione Abruzzo

Menzione speciale della giuria universitaria a
Francesco Prosdocimi, *Io e Gio* (Neo edizioni, 2023)

Premio John Fante Opera Prima Cinema

al romanzo *Il nostro grande niente* di **Emanuele Aldrovandi** (Einaudi, 2024)

In collaborazione con Superotto Film Production

Giuria: *Stefano Odoardi (presidente), Giovanna Di Lello, Matteo Cacco, Peppe Millanta, Roberta Sibona, Matilde Tortora, Morena La Barba*

L'attore **Domenico Galasso** legge John Fante

DOMENICA 25 AGOSTO

✧ **APPUNTAMENTO IN VIALE RAFFAELE PAOLUCCI | ORE 9.00**

Passeggiata fantiana

Sulle tracce di Nick e John in compagnia del torricellano **Antonio Piccoli** e dei membri del **Silvi Book Club** che leggono brani tratti dai capolavori fantiani

✧ **MEDIATECA JOHN FANTE | ORE 11.30**

Approfondimenti su John Fante

Il professore **Francesco Marroni** (Università G. d'Annunzio Pescara/Chieti) presenta il volume *Nel Mondo di John Fante. Autobiografismo e furore letterario* (Aracne, 2013) di **Francesca D'Alfonso** (Università degli Studi del Molise), insieme all'autrice

Interventi

Alessandro Aruffo, ricercatore indipendente *L'identità peligna all'interno di un mondo globale. Il contributo di John Fante nella ricerca di questa identità*



Edvalda Torres Paes Guizzardi, FALE Faculdade de Letras, Universidade Federal De Minas Gerais, Brasile *La costruzione di sé: Una lettura esistenzialista della tetralogia Il quartetto Bandini di John Fante*

Partecipano i figli di John Fante, **Victoria** e **Jim Fante**, e l'artista **Eliseo Parisse** Moderano **Giovanna Di Lello** e **Matteo Cacco**

✧ **PINETA COMUNALE | ORE 16.00**

Fame di Polvere

Reading degli scritti del corso di scrittura della Scuola Holden

Guidati dalla scrittura di John Fante, ma anche del suo ispiratore Knut Hamsun e del suo discepolo più devoto, Charles Bukowski, i partecipanti leggono storie che non hanno “paura del rischio e della passione”. A cura del docente del corso **Alessio Romano**

✧ **PINETA COMUNALE | ORE 17.00**

Incontro con Felipe Polleri

Lo scrittore uruguayano presenta in anteprima italiana il suo ultimo romanzo *Grande studio su Baudelaire* (Wojtek Edizioni, 2024) con il giornalista e critico letterario **Oscar Buonamano**

In collaborazione con Flip - Festival della Letteratura Indipendente di Pomigliano d'Arco

✧ **PINETA COMUNALE | ORE 18.00**

Incontro con Peter Gomez

Intervento del direttore de ilfattoquotidiano.it su *Libertà di parola, libertà di stampa e cancel culture*

Introduce **Luciano D'Amico** (Università degli Studi di Teramo)



✦ **PIAZZA UNITÀ D'ITALIA | ORE 21.30**

Setak in trio, Assamanù tour

Targa Tenco 2024 per il miglior album in dialetto

Nicola Pomponi (voce e chitarra)

Nazareno Pomponi (tastiere) e **Alessandro Trabace** (violino)

Un'immersione emotiva nelle profondità della propria storia personale, tracciata dalle corde di una chitarra che abbraccia i suoni globali e proietta le radici verso il futuro, dall'Abruzzo all'infinito

“BRAVO BURRO” DI ELISEO PARISSÉ

Nel corso del Festival, l'artista Eliseo Parisse introdurrà le sue opere incentrate sul romanzo *Bravo Burro* di John Fante

“VERSO PATRIA” DI KEN MARCHIONNO

Dal 20 al 25 agosto, sarà possibile visitare la mostra fotografica *Verso Patria* dell'artista italoamericano presso il **Castello D'Avalos** a **Colledimezzo**, in Via D'Avalos 14, con i seguenti orari: dal 21 al 24 agosto, dalle ore 15:00 alle ore 20:00; il 25 agosto, dalle ore 10:00 alle 12:00 e dalle ore 17:00 alle 20:00