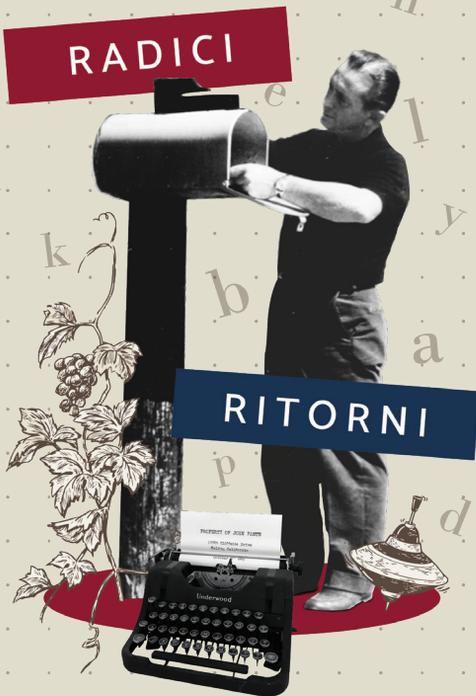


*il dio di mio padre*  
**John Fante  
festival**

**FESTIVAL LETTERARIO  
TORRICELLA PELIGNA  
22-25 AGOSTO 2024**



**JOHNFANTE.ORG**

**XIX**  
*edizione*  
**INGRESSO LIBERO**

il dio di mio padre  
**John Fante festival**

#JOHNFANTEFESTIVAL24

LIPETI, DUE



**GIOVEDÌ 22 AGOSTO**

**FALLASCOSO (FRAZIONE DI TORRICELLA PELIGNA)**

✧ **BELVEDERE BRIGATA MAIELLA | ORE 11.00**

**Apertura festival**

Saluti inaugurali con i figli di John Fante, **Victoria** e **Jim Fante**, le **istituzioni** e gli **organizzatori**

a seguire

**Radici a Torricella Peligna**

**Matteo Materazzo**, autore del romanzo *Sul filo della lama* (Robin Edizioni, 2023), dialoga con **Laura De Laurentiis** (giornalista)

**Antonello Murer**, autore del romanzo *599* (RiccardoCondò Editore, 2023), dialoga con **Riccardo Condò** (giornalista ed editore)

Al termine dell'incontro è prevista una degustazione di prodotti tipici offerta dall'azienda **Rosina La Massaia Salentina** di Giuseppe Spongano e dall'azienda **Di Marino** con il **Sedano Nero delle Coste di Torricella Peligna**

✧ **PINETA COMUNALE | ORE 16.30**

**Radici in Abruzzo**

**Daniele Astolfi**, scrittore e giornalista (Il Messaggero), presenta in anteprima il suo ultimo libro *La Brigata e la Maiella. Suggestioni tra mito e antropologia* (Solfanelli editore, 2024)

**Antonio Di Loreto**, scrittore, presenta il romanzo *Cronache dal lontano immenso* (RiccardoCondò Editore, 2024)

Introduce il giornalista Rai **Ottavio Di Renzo De Laurentis**

✧ **PINETA COMUNALE | ORE 17.30**

### **Incontro con Vito Teti**

L'antropologo scrittore dialoga con **Giuseppe Sommario** (Piccolo Festival delle Spartenze, Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano) e **Giovanna Di Lello** (John Fante Festival), partendo dai suoi scritti *La restanza* (Einaudi, 2022) e *Homeland. Sulle strade di casa del mio paese di là* (Rubbettino, 2022)

“Partire e restare sono i due poli della storia dell'umanità. Al diritto a migrare corrisponde il diritto a restare, edificando un altro senso dei luoghi e di se stessi. Restanza significa sentirsi ancorati e insieme spaesati in un luogo da proteggere e nel contempo da rigenerare radicalmente.” (La restanza)

✧ **PINETA COMUNALE | ORE 18.30**

### **Premio Italia Radici nel Mondo - Toto Holding**

Concorso per racconti inediti rivolto agli italiani e alle italiane residenti all'estero e agli/alle italo-discendenti. Il tema dell'edizione 2024: **Le mie radici plurime**

Presentazione dei finalisti e annuncio dell'opera vincitrice

Intervengono i figli di John Fante, **Victoria** e **Jim Fante**, **Maxi Manzo** (coordinatore Turismo delle Radici Regione Abruzzo per il MAECI), il **presidente** e una **delegazione** della giuria, le **istituzioni**

*Giuria: Vito Teti - presidente, Giovanna Di Lello, Giuseppe Sommario, Toni Ricciardi, Angela Bubba, Matteo Cacco, Alessandra De Nicola, Alessio Romano, Giovanna Chiarilli, Mariel Pitton Straface, Roberto Alfatti Appetiti*

In collaborazione con la fondazione PescarAbruzzo e il Piccolo Festival delle Spartenze e nell'ambito delle iniziative del MAECI “2024 - Anno delle radici italiane nel mondo”



a seguire

### **Incontro con Ken Marchionno**

Il fotografo italoamericano presenta la mostra fotografica *Verso Patria* con **Giovanna Di Lello** (John Fante Festival) e **Matteo Cacco** (Università di Colonia) In collaborazione con la rivista TNZ - Tnèmmz'ngundatt e il comune di Colledimezzo



✧ **PIAZZA UNITÀ D'ITALIA | ORE 21.30**

### **Cantautori. Musica e parole**

**Paolo Talanca** racconta la storia della canzone d'autore italiana ripercorrendo le pagine del suo ultimo saggio (*Musica e parole. Breve storia della canzone d'autore in Italia*, Carocci editore, 2024) con l'esecuzione da parte della musicista **Andrea Mirò** di alcuni brani significativi fino alla sua opera poetica

## VENERDÌ 23 AGOSTO



### ✦ **MEDIATECA JOHN FANTE**

#### **Talk: Ritornanza, nostalgia che si fa speranza?**

Partecipano

**Giuseppe Sommaro**, curatore del volume *Spartenze. Paesaggi di confini*, (Ferrari Editore, 2023)

**Valentina Di Cesare**, curatrice insieme a Michela Valmori della raccolta di racconti *E c'erano gerani rossi dappertutto. Voci femminili della diaspora italiana in Nord America* (Radici edizioni, 2024)

In collegamento dalla Francia il giornalista **Paolo Alberto Valenti**, autore del libro *Boccadasse* (Edizioni Cofine, 2021)

Partecipa l'antropologo scrittore **Vito Teti**

Moderano **Giovanna Di Lello** e **Matteo Cacco**, interviene la professoressa **Leila Kechoud**

### ✦ **PINETA COMUNALE | ORE 16.30**

#### **Alle radici della nostra lingua madre**

**Daniela D'Alimonte**, autrice del volume *Parole d'Abruzzo* (Ianieri edizioni, 2023) dialoga con la direttrice del festival **Giovanna Di Lello**

### ✦ **PINETA COMUNALE | ORE 17.30**

#### **Incontro con Dario Voltolini**

L'autore del romanzo *Invernale* (La nave di Teseo, 2024), opera finalista del Premio Strega 2024, dialoga con lo scrittore **Alessio Romano** e **Giovanna Di Lello**

### ✦ **PINETA COMUNALE | ORE 18.30**

#### **Premio John Fante alla Carriera - Vini Contesa a Dacia Maraini**

*Per la sua straordinaria capacità di farsi interprete delle voci ai margini e delle questioni sociali più urgenti. Attraverso le sue opere letterarie, Dacia Maraini ha esplorato con profondità e sensibilità temi come l'emancipazione delle donne, la violenza di genere, l'ingiustizia sociale, la memoria e l'identità, promuovendo una comprensione interculturale che la rende una figura di spicco nella letteratura contemporanea. La sua scrittura potente e coinvolgente ha influenzato generazioni di scrittori e scrittrici e affascinato lettori e lettrici di tutto il mondo, lasciando un'impronta indelebile nel panorama culturale italiano e internazionale. Una cittadina del mondo, ma con radici profonde in Italia, che ha trovato nell'Abruzzo una seconda casa. Da molti anni, con grande generosità, contribuisce in modo significativo alla valorizzazione culturale della nostra regione, mostrando un profondo attaccamento e una sincera dedizione.*

Le giurate **Maria Rosaria La Morgia** e **Maria Ida Gaeta** presentano l'autrice e la sua opera

Degustazioni letterarie con i vini d'autore a cura della **Cantina Contesa**

### ✦ **PIAZZA UNITÀ D'ITALIA | ORE 21.30**

#### **Incontro con Mempo Giardinelli**

Lo scrittore italoargentino, autore di *Sant'ufficio della memoria* (Elliott Edizioni, 2017) condivide la sua esperienza creativa, esplorando le sue origini abruzzesi e le sfaccettature dell'emigrazione con il traduttore **Pierpaolo Marchetti** e il giornalista **Luca Proserpi**

### ✦ **PIAZZA UNITÀ D'ITALIA | ORE 22.30**

#### **Terra di racconti**

Narrazioni, suoni e canti dall'Abruzzo alle radici del mondo, a cura di **CuntaTerra**, con **Marcello Sacerdote** - attore, contastorie e musicista popolare



## SABATO 24 AGOSTO

### ✧ **MEDIATECA JOHN FANTE | ORE 11.30**

#### **Talk: Donne in transito**

Partecipano

**Matilde Tortora**, *Il cenacolo delle donne* (Graus, 2023)

**Paola Migliacci**, *Grano Nero* (Another Coffee Stories, 2022)

**Virginia Spinelli**, *Con cura* (Book a book, 2024)

In collegamento la scrittrice e giornalista (Radio Rai) **Francesca Cosentino**, autrice del romanzo *Stella Benson, la cacciatrice di parole* (Morellini, 2023)

Moderano **Roberta Sibona** (giornalista Radio Rai) e **Oscar Alfonso Innaurato** (direttore BL Magazine)

### ✧ **PINETA COMUNALE | ORE 16.30**

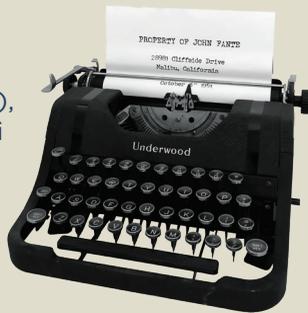
#### **Incontro con Lucio Luca**

Lo scrittore giornalista, autore del romanzo *La notte dell'Antimafia. Una storia italiana di potere, corruzione e giustizia negata* (Compagnia Editoriale Aliberti, 2024) dialoga con **Ottavio Di Renzo De Laurentis** (giornalista Rai)

### ✧ **PINETA COMUNALE | ORE 17.30**

#### **Presentazione delle finaliste del Premio John Fante Opera Prima 2024**

**Emanuela Anechoum**, *Tangerinn* (Edizioni e/o 2024), **Aurora Tamigio**, *Il cognome delle donne* (Feltrinelli 2023) e **Monica Acito**, *Uvaspina* (Bompiani 2023) dialogano con i giurati **Maria Ida Gaeta** (Presidente giuria), **Maria Rosaria La Morgia** (giornalista Rai) e **Mario Cimini** (Università G. d'Annunzio)



### ✧ **PINETA COMUNALE | ORE 18.30**

#### **Incontro con Maria Latella**

La giornalista di Sky TG24, Il Sole24 ore e Radio 24 discuterà del tema *Emigrazione e diritto internazionale* con i giornalisti **Antimo Amore** (Rai Abruzzo), **Stefano Pallotta** (presidente dell'Ordine giornalisti d'Abruzzo), **Lucio Luca** (La Repubblica) e **Carlo Paris** (già corrispondente Rai per il Medio Oriente)

In collaborazione con l'**Ordine dei Giornalisti d'Abruzzo**

### ✧ **PIAZZA UNITÀ D'ITALIA | ORE 21.30**

#### **CERIMONIA DI PREMIAZIONE**

**Premio John Fante Opera Prima**

**Premio John Fante Opera Prima sezione Abruzzo**

**Premio John Fante Opera Prima Cinema**

Conduce la serata il giornalista **Carlo Paris**

#### **Premiazione delle finaliste e annuncio dell'opera vincitrice del Premio John Fante Opera Prima**

**Emanuela Anechoum**, *Tangerinn* (Edizioni e/o 2024)

**Aurora Tamigio**, *Il cognome delle donne* (Feltrinelli 2023)

**Monica Acito**, *Uvaspina* (Bompiani 2023)

*Giuria dei Letterati: Maria Ida Gaeta (presidente), Nadia Terranova, Claudia Durastanti, Maria Rosaria La Morgia, Mario Cimini e Masolino D'Amico*

*Giuria universitaria: il gruppo del Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali dell'Università degli Studi "Gabriele d'Annunzio" Chieti/Pescara; il gruppo della Biblioteca Vilfredo Pareto della Facoltà di Economia dell'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"; il gruppo della Biblioteca dell'area di Giurisprudenza dell'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"; il gruppo dell'Università degli Studi di Teramo*

*Giuria popolare: lettori e lettrici del territorio abruzzese*

## Premio John Fante Opera Prima sezione Abruzzo

Menzione speciale della giuria universitaria a **Francesco Prosdocimi**, *Io e Gio* (Neo edizioni, 2023)

## Premio John Fante Opera Prima Cinema

al romanzo *Il nostro grande niente* di **Emanuele Aldrovandi** (Einaudi, 2024)

In collaborazione con Superotto Film Production

Giuria: Stefano Odoardi (presidente), Giovanna Di Lello, Matteo Cacco, Peppe Millanta, Roberta Sibona, Matilde Tortora, Morena La Barba

L'attore **Domenico Galasso** legge John Fante



## DOMENICA 25 AGOSTO

### ✦ APPUNTAMENTO IN VIALE RAFFAELE PAOLUCCI | ORE 9.00

#### Passeggiata fantiana

Sulle tracce di Nick e John in compagnia del torricellano **Antonio Piccoli** e dei membri del **Silvi Book Club** che leggono brani tratti dai capolavori fantiani

### ✦ MEDIATECA JOHN FANTE | ORE 11.30

#### Approfondimenti su John Fante

Il professore **Francesco Marroni** (Università G. d'Annunzio Pescara/Chieti) presenta il volume *Nel Mondo di John Fante. Autobiografismo e furore letterario* (Aracne, 2013) di **Francesca D'Alfonso** (Università degli Studi del Molise), insieme all'autrice

Interventi

**Alessandro Aruffo**, ricercatore indipendente *L'identità peligna all'interno di un mondo globale. Il contributo di John Fante nella ricerca di questa identità*

**Edvalda Torres Paes Guizzardi**, FALE Faculdade de Letras, Universidade Federal De Minas Gerais, Brasile *La costruzione di sé: Una lettura esistenzialista della tetralogia Il quartetto Bandini di John Fante*

Partecipano i figli di John Fante, **Victoria** e **Jim Fante**, e l'artista **Eliseo Parisse** Moderano **Giovanna Di Lello** e **Matteo Cacco**

### ✦ PINETA COMUNALE | ORE 16.00

#### Fame di Polvere

#### Reading degli scritti del corso di scrittura della Scuola Holden

Guidati dalla scrittura di John Fante, ma anche del suo ispiratore Knut Hamsun e del suo discepolo più devoto, Charles Bukowski, i partecipanti leggono storie che non hanno "paura del rischio e della passione". A cura del docente del corso **Alessio Romano**

### ✦ PINETA COMUNALE | ORE 17.00

#### Incontro con Felipe Polleri

Lo scrittore uruguayano presenta in anteprima italiana il suo ultimo romanzo *Grande studio su Baudelaire* (Wojtek Edizioni, 2024) con il giornalista e critico letterario **Oscar Buonamano**

In collaborazione con Flip - Festival della Letteratura Indipendente di Pomigliano d'Arco

### ✦ PINETA COMUNALE | ORE 18.00

#### Incontro con Peter Gomez

Intervento del direttore de ilfattoquotidiano.it su *Libertà di parola, libertà di stampa e cancel culture*

Introduce **Luciano D'Amico** (Università degli Studi di Teramo)

☆ PIAZZA UNITÀ D'ITALIA | ORE 21.30

**Setak in trio, Assamanù tour**

Targa Tenco 2024 per il miglior album in dialetto



**Nicola Pomponi** (voce e chitarra)

**Nazareno Pomponi** (tastiere) e **Alessandro Trabace** (violino)

Un'immersione emotiva nelle profondità della propria storia personale, tracciata dalle corde di una chitarra che abbraccia i suoni globali e proietta le radici verso il futuro, dall'Abruzzo all'infinito

---

**“BRAVO BURRO” DI ELISEO PARISSE**

Nel corso del Festival, l'artista Eliseo Parisse introdurrà le sue opere incentrate sul romanzo *Bravo Burro* di John Fante

**“VERSO PATRIA” DI KEN MARCHIONNO**

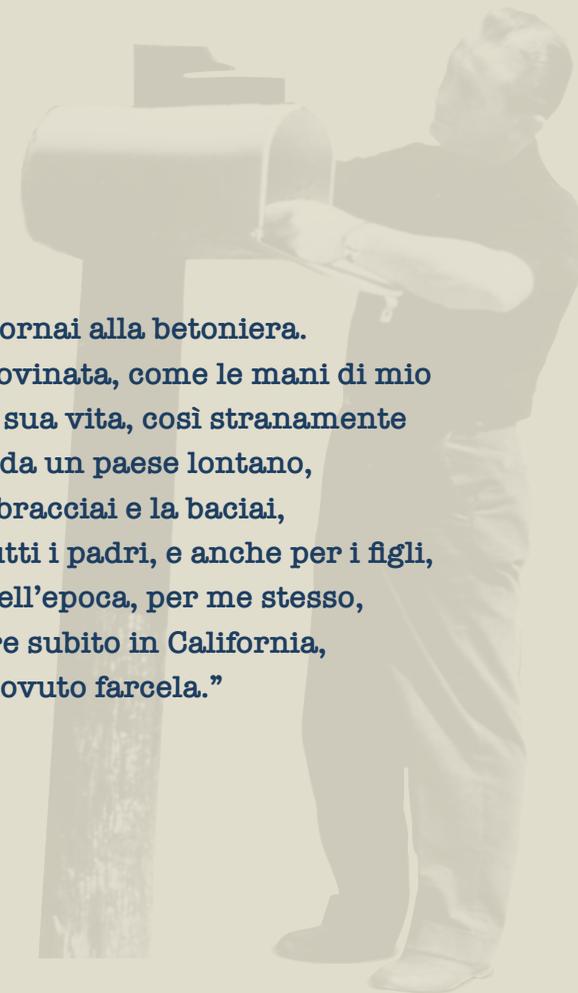
Dal 20 al 25 agosto, sarà possibile visitare la mostra fotografica *Verso Patria* dell'artista italoamericano presso il **Castello D'Avalos** a **Colledimezzo**, in Via D'Avalos 14, con i seguenti orari: dal 21 al 24 agosto, dalle ore 15:00 alle ore 20:00; il 25 agosto, dalle ore 10:00 alle 12:00 e dalle ore 17:00 alle 20:00

il dio di mio padre  
**John Fante  
festival**

**“Presi il rotolo dei soldi e tornai alla betoniera. Era ridotta male e molto rovinata, come le mani di mio padre, era una parte della sua vita, così stranamente antica, come fosse venuta da un paese lontano, da Torricella Peligna. L'abbracciai e la baciai, e piansi per mio padre e tutti i padri, e anche per i figli, perché eravamo vivi in quell'epoca, per me stesso, perché sarei dovuto andare subito in California, e non avevo scelta, avrei dovuto farcela.”**

**1933, Un anno terribile**

**John Fante**



Il festival è organizzato dal  
**Comune di Torricella Peligna:**

Viale Raffaele Paolucci, 3  
66019 Torricella Peligna (CH)  
Tel. 0872 969412

**COMITATO ORGANIZZATIVO**

Carmine Ficca  
*Sindaco del comune di Torricella Peligna*  
Loredana Piccirelli  
*Consigliera comunale con delega alla cultura*

Nicola Di Pietrantonio  
*Consigliere comunale con delega al coordinamento tecnico*

Giovanna Di Lello  
*Direzione John Fante Festival*

**DIRETTRICE ARTISTICA**

Giovanna Di Lello  
*direzione@johnfante.org*

**SEGRETERIA ORGANIZZATIVA**

Laura Di Biase  
*segreteria@johnfante.org*

**OSPITALITÀ**

Cecilia Di Paolo  
*ospitalita@johnfante.org*

**SEGRETERIA PREMIO JOHN FANTE OPERA PRIMA**

Laura Di Biase  
*premio@johnfante.org*

**COORDINATORE PREMIO JOHN FANTE OPERA PRIMA CINEMA**  
Matteo Cacco

**SEGRETERIA PREMIO ITALIA RADICI NEL MONDO**  
Letizia Gomato  
*premioitaliaradicinelmundo@gmail.com*

**UFFICIO STAMPA**

agenzia Tandem di Roma   
Francesca Comandini  
*press.francescacomandini@gmail.com*

**COMUNICAZIONE SOCIAL**

Carmelita Cianci

**ARTWORK E PROGETTAZIONE GRAFICA**

Lara Lamonaca

**RESPONSABILE LOGISTICA E ALLESTIMENTI**

Nicola Di Pietrantonio  
con la collaborazione di  
Alessia Rossi            Pietro D'Ippolito  
Stefania Natale        Paolo Granà  
Alessandro Crivelli    Gianna Di Pomponio  
Pietro Giuliani

**RESPONSABILE MEDIATECA JOHN FANTE**

Laura Di Biase

**LIBRERIA DEL FESTIVAL**

La Confraternita dell'uva - Libreria indipendente - Bologna

Le targhe sono realizzate da Paola Di Biase, i trofei dallo scultore Eduardo Mastronardi

**ORGANIZZATO DA:**



**PROMOSSO DA:**



**MAIN SPONSOR:**



**CON IL PATROCINIO DI:**



**SOTTO GLI AUSPICI DI:**

**CON IL CONTRIBUTO DI:**



**IN COLLABORAZIONE CON:**



**MEDIA PARTNER:**



**SPONSOR TECNICI:**



*il dio di mio padre*  
**John  
Fante  
festival**

**JOHNFANTE.ORG**

