

## SABATO 24 AGOSTO

✧ **MEDIATECA JOHN FANTE | ORE 11.30**

### **Talk: Donne in transito**

Partecipano

**Matilde Tortora**, *Il cenacolo delle donne* (Graus, 2023)

**Paola Migliacci**, *Grano Nero* (Another Coffee Stories, 2022)

**Virginia Spinelli**, *Con cura* (Book a book, 2024)

In collegamento la scrittrice e giornalista (Radio Rai) **Francesca Cosentino**, autrice del romanzo *Stella Benson, la cacciatrice di parole* (Morellini, 2023)

Moderano **Roberta Sibona** (giornalista Radio Rai) e **Oscar Alfonso Innaurato** (direttore BL Magazine)

✧ **PINETA COMUNALE | ORE 16.30**

### **Incontro con Lucio Luca**

Lo scrittore giornalista, autore del romanzo *La notte dell'Antimafia. Una storia italiana di potere, corruzione e giustizia negata* (Compagnia Editoriale Aliberti, 2024) dialoga con **Ottavio Di Renzo De Laurentis** (giornalista Rai)

✧ **PINETA COMUNALE | ORE 17.30**

### **Presentazione delle finaliste del Premio**

#### **John Fante Opera Prima 2024**

**Emanuela Anechoum**, *Tangerinn* (Edizioni e/o 2024),

**Aurora Tamigio**, *Il cognome delle donne* (Feltrinelli 2023) e

**Monica Acito**, *Uvaspina* (Bompiani 2023)

dialogano con i giurati **Maria Ida Gaeta** (Presidente

giuria), **Maria Rosaria La Morgia** (giornalista Rai) e

**Mario Cimini** (Università G. d'Annunzio)



## ☆ PINETA COMUNALE | ORE 18.30

### Incontro con Maria Latella

La giornalista di Sky TG24, Il Sole24 ore e Radio 24 discuterà del tema *Emigrazione e diritto internazionale* con i giornalisti **Antimo Amore** (Rai Abruzzo), **Stefano Pallotta** (presidente dell'Ordine giornalisti d'Abruzzo), **Lucio Luca** (La Repubblica) e **Carlo Paris** (già corrispondente Rai per il Medio Oriente)

In collaborazione con l'**Ordine dei Giornalisti d'Abruzzo**

## ☆ PIAZZA UNITÀ D'ITALIA | ORE 21.30

### CERIMONIA DI PREMIAZIONE

**Premio John Fante Opera Prima**

**Premio John Fante Opera Prima sezione Abruzzo**

**Premio John Fante Opera Prima Cinema**

Conduce la serata il giornalista **Carlo Paris**

### Premiazione delle finaliste e annuncio dell'opera vincitrice del Premio John Fante Opera Prima

**Emanuela Anechoum**, *Tangerinn* (Edizioni e/o 2024)

**Aurora Tamigio**, *Il cognome delle donne* (Feltrinelli 2023)

**Monica Acito**, *Uvaspina* (Bompiani 2023)

*Giuria dei Letterati: Maria Ida Gaeta (presidente), Nadia Terranova, Claudia Durastanti, Maria Rosaria La Morgia, Mario Cimini e Masolino D'Amico*

*Giuria universitaria: il gruppo del Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali dell'Università degli Studi "Gabriele d'Annunzio" Chieti/Pescara; il gruppo della Biblioteca Vilfredo Pareto della Facoltà di Economia dell'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"; il gruppo della Biblioteca dell'area di Giurisprudenza dell'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"; il gruppo dell'Università degli Studi di Teramo*

*Giuria popolare: lettori e lettrici del territorio abruzzese*

## Premio John Fante Opera Prima sezione Abruzzo

Menzione speciale della giuria universitaria a  
**Francesco Prosdocimi**, *Io e Gio* (Neo edizioni, 2023)

## Premio John Fante Opera Prima Cinema

al romanzo *Il nostro grande niente* di **Emanuele Aldrovandi** (Einaudi, 2024)

In collaborazione con Superotto Film Production

Giuria: *Stefano Odoardi (presidente), Giovanna Di Lello, Matteo Cacco, Peppe Millanta, Roberta Sibona, Matilde Tortora, Morena La Barba*

L'attore **Domenico Galasso** legge John Fante

## DOMENICA 25 AGOSTO

✧ **APPUNTAMENTO IN VIALE RAFFAELE PAOLUCCI | ORE 9.00**

### **Passeggiata fantiana**

Sulle tracce di Nick e John in compagnia del torricellano **Antonio Piccoli** e dei membri del **Silvi Book Club** che leggono brani tratti dai capolavori fantiani

✧ **MEDIATECA JOHN FANTE | ORE 11.30**

### **Approfondimenti su John Fante**

Il professore **Francesco Marroni** (Università G. d'Annunzio Pescara/Chieti) presenta il volume *Nel Mondo di John Fante. Autobiografismo e furore letterario* (Aracne, 2013) di **Francesca D'Alfonso** (Università degli Studi del Molise), insieme all'autrice

Interventi

**Alessandro Aruffo**, ricercatore indipendente *L'identità peligna all'interno di un mondo globale. Il contributo di John Fante nella ricerca di questa identità*

