



## **SCHEDA DI ISCRIZIONE PREMIO JOHN FANTE OPERA PRIMA 2025**

Titolo dell'opera:

---

Data di pubblicazione:

---

Nome e cognome dell'autore/autrice:

---

Telefono ed e-mail dell'autore/autrice:

---

Casa editrice:

---

Telefono ed e-mail dell'ufficio stampa della casa editrice:

---

- Autore/autrice abruzzese (nato/a in Abruzzo o/e residente in Abruzzo) e/o casa editrice con sede in Abruzzo per **SEZIONE ABRUZZO**
  
- Desidero, inoltre, partecipare alla **SEZIONE CINEMA**, che fa riferimento all'articolo 9 del bando dell'edizione 2025:  
Gli autori o le autrici candidati al Premio John Fante Opera Prima potranno, inoltre, decidere di aderire alla SEZIONE CINEMA, ideata in collaborazione con la Superotto Film Production, con l'intento di creare nuovi stimoli nell'industria cinematografica indipendente italiana.  
Il riconoscimento di questa sezione potrà essere conferito esclusivamente a un autore o un'autrice privi di un contratto con un agente letterario e sarà determinato da una giuria composta da esperti e professionisti del settore cinematografico.  
Il premio consiste in servizi offerti dalla casa di produzione Superotto Film Production con l'obiettivo di portare l'opera letteraria sul grande schermo. Tali servizi contemplano la preparazione del dossier per la richiesta di fondi e il coinvolgimento diretto del vincitore/vincitrice in un percorso di scrittura della sceneggiatura, sostenuto da un tutor professionista scelto dalla produzione. Il pagamento dei diritti sull'opzione dell'opera letteraria e il compenso per la scrittura della sceneggiatura saranno stabiliti con un contratto tra le parti solo ed esclusivamente sulla base dei fondi ottenuti a seguito dei servizi offerti dalla produzione.
  
- Per partecipare alla **SEZIONE CINEMA** l'autore o autrice dichiara di non avere un contratto con un agente letterario.

Il/la sottoscritto/a dichiara sotto la propria responsabilità che il romanzo o raccolta di racconti che si intende iscrivere al concorso è un'opera prima. Dichiara, inoltre, che i dati sopra riportati rispondono al vero e consente, ai soli fini del concorso, l'utilizzo e il trattamento dei dati personali da parte del Premio, conformemente al vigente Codice in materia di protezione dei dati personali (L.196/2003).

Data \_\_\_\_\_

Firma dell'autore/autrice o del referente della casa editrice  
In caso di partecipazione anche al Premio John Fante Opera Prima Cinema  
la firma dev'essere dell'autore/autrice (art. 9 del bando)

***Si ricorda che gli autori che hanno all'attivo una raccolta di racconti non possono partecipare con il loro primo romanzo e viceversa, così come non possono partecipare gli autori che hanno già pubblicato un romanzo o una raccolta di racconti in self publishing.***

Allegare alla presente ventiquattro (24) copie cartacee dell'opera. Le copie devono essere ventinove (29), se si intende partecipare anche al Premio John Fante Opera Prima Cinema.

Le copie devono pervenire **entro e non oltre il 18 febbraio 2025:**

*Premio John Fante Opera Prima  
John Fante Festival "Il dio di mio padre"  
c/o Comune di Torricella Peligna  
Viale Raffaele Paolucci 3  
66019 Torricella Peligna (CH)*

**SI CHIEDE GENTILMENTE DI INVIARE LA SCHEDA ANCHE VIA EMAIL  
ALL'INDIRIZZO: [premio@johnfante.org](mailto:premio@johnfante.org)**